

VIII CONCURSO DE MICRORRELATOS CÍRCULO CULTURAL BEZMILIANA 2023
Edición ABRIL 2023

Microrrelato GANADOR

ESPERANDO A LAS ESTRELLAS Autor: Benedicto Martínez Hernández

Yo antes vivía en un planeta oscuro y diminuto; constreñido, sí, pero repleto de sueños...

Un día, sin embargo, desperté sobre una herrumbrosa bola de hierro en este mundo descomunal y sentí miedo: entre los imbricados acantilados de El Cantal, la inmensidad desafiaba mi intelecto...o mi alma afligida; parecía adocenar al universo que yo había explorado, mi mundo. Ahora observo el mar. Deslumbra, reverbera en mil teselas. Destellos dorados, como el sol. Como mis cabellos...

Y de noche... deseo volver a casa, anhelo a mis amigos. Y a las estrellas. Me acompaña mi querido zorro, es cierto; pero pido por favor a cualquier adulto que sepa mirar con el corazón que forje a mi cordero y a la rosa que me espera en alguna parte del universo. O mejor aún, puede regalarme un dibujo y los imaginaré dentro de una caja dibujada, porque lo esencial es invisible a los ojos.

Microrrelato FINALISTA

ESPEJISMO Autor: Juan Antonio Guerra Ruíz

El sol se estrella sobre las teselas del mosaico y cuando reverbera despierta a la deidad y la princesa. Se levantan los dos y miran asombrados: todo ha cambiado, excepto el mar. Seres extraños los contemplan, llevan pequeños artilugios en las manos. Construcciones enormes los rodean. Se miran, están desnudos, llegan hasta la orilla. Se abrazan, se besan y se adentran en el agua para consumir su amor.

Lo presencié hace tiempo, yo era un paseante solitario por la playa de Benagalbón. Lo que veía desafiaba mi intelecto...o mi alma alteraba. Fui testigo de algo mágico, extraño y hermoso. Falló mi grabación, pero dicen que una vez cada año, en el plenilunio de marzo, se repiten las mismas escenas.

Antiopa y Satyr emergen del agua ya de noche, miran la luna acariciando el agua, y cabizbajos vuelven al mosaico.

Su amor eterno puede contemplarse en esa playa de Malaca.